

Самоанализ урока, занятия.

На какие вопросы важно ответить при самоанализе урока? Ясно, что многое здесь зависит от уникальности конкретного урока/занятия и его автора, однако опыт показывает, что самоанализ будет конструктивным и качественным, если автор проведенного урока/занятия постарается творчески и конкретно ответить на следующие вопросы.

А)	Каков был замысел, план проведенного занятия и почему? <ul style="list-style-type: none">- Каковы главные основания выбора именно такого замысла урока/занятия?- Каково место данного урока/занятия в теме, разделе, в системе?- Как он связан с предыдущими, на что в них опирается?- Как он работает на последующие уроки/занятия, темы, разделы (в т.ч. других предметов)?- Как были учтены при подготовке программные требования, стратегия развития данной школы?- В чем специфика, уникальность этого урока/занятия, его особое предназначение?- Как и почему была избрана форма занятия/тип урока?<ul style="list-style-type: none">• Какие особенности учащихся, класса были учтены при подготовке к уроку/занятию (почему именно эти особенности)?• Какие главные задачи решались на уроке и почему? Была ли обеспечена их комплексность, взаимосвязь?• Чем обоснован выбор структуры и темпа проведения урока/занятия? Была ли выбранная структура урока рациональна для решения этих задач? Рационально ли было распределено время, отведенное на все этапы урока/занятия/ - опрос, объяснение нового материала, закрепление, д/з и пр.? Логичны ли связки между этапами? На каком содержании /на каких понятиях, идеях, фактах, положениях/ делался акцент и почему? Выделено ли главное, существенное?• Чем обосновывается конкретный ход урока, характер взаимодействия учителя и обучающихся? Почему было избрано такое содержание, методы, средства, формы обучения? Как осуществляется индивидуально дифференцированный подход к обучающимся? Каково основание дифференциации?<ul style="list-style-type: none">• Какое сочетание методов обучения было избрано для раскрытия нового материала и почему?• Какие условия (социально-психологические, учебно-материальные, гигиенические, эстетические, темпоритмические) были созданы для проведения урока и почему?<ul style="list-style-type: none">• Какие методы, приемы коррекционной работы применялись и почему?• Как был организован контроль за усвоением ЗУН? В какой форме и какими методами он осуществлялся?• Как использовались на уроке возможности учебного кабинета, какие средства обучения, почему именно они?• Обеспечивалась ли высокая работоспособность учащихся в течение урока/занятия? За счет чего?
Б)	Были ли изменения (отклонения, усовершенствования) по сравнению с данным планом в ходе урока, если да, какие, почему и к чему они привели?
В)	Удалось ли решить на необходимом (или даже оптимальном) уровне поставленные задачи урока/занятия и получить соответствующие им результаты образования. Удалось ли избежать при этом перегрузки и переутомления учащихся, сохранить и развить продуктивную мотивацию учения, настроение, самочувствие? Какова общая самооценка урока?
Г)	Каковы причины успехов и недостатков проведенного урока/занятия? Каковы неиспользованные, резервные возможности? Что в этом уроке/занятии следовало бы сделать иначе?
Д)	Какие выводы из урока/занятия необходимо сделать на будущее?